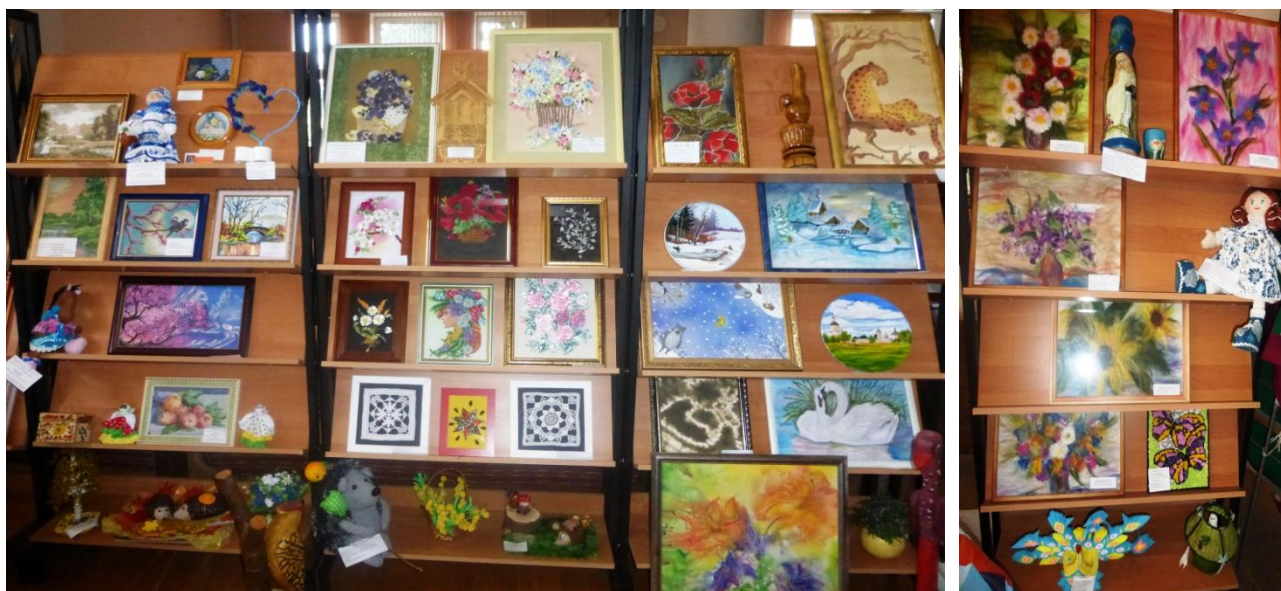


РАДУГА ТАЛАНТОВ – ЛЮБИМОМУ ГОРОДУ

С 1 сентября 2015 года в Брянской областной научной универсальной библиотеке имени Ф.И.Тютчева открылась выставка декоративно-прикладного творчества победителей и призеров городского смотра-конкурса «Эстафета искусств», посвященная 1030-летию города Брянска «Радуга талантов – любимому городу».



На выставке представлено более 200 работ учащихся и их наставников, представляющих всю палитру декоративного творчества. Данная выставка – это своего рода энциклопедия различных видов рукоделия и художественного ремесла, которыми занимаются учителя и учащиеся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования г.Брянска.



В экспозиции представлены такие известные виды рукоделия, как вышивка: гладью, крестом, бисером, т.н. «алмазная» вышивка, ковровая вышивка, вышивка лентами, изонить, комбинированная вышивка, машинная вышивка. Очень стильно и оригинально выглядят вязаные изделия – салфетки, связанные крючком, фриволите, брюссельское кружево, макраме. При этом работы учащихся по качеству исполнения практически не уступают работам их наставников.



Великолепные вязанные куклы не оставят равнодушными ни больших, ни маленьких посетителей. Разнообразны по сюжетам и по технике выполнения виды батика: холодный батик, горячий батик, узелковый батик. Особое место занимает на выставке лоскутное шитье, корни которого уходят в далекое прошлое. Незаслуженно забытые изделия ручного труда в нашей стране вновь обретают свою ценность и превосходство над серийными промышленными образцами. Сегодня лоскутное шитье – это лоскутные панно и одеяла, аппликация, игрушки, куклы. Народная тряпичная кукла была не просто игрушкой, она несла в себе определенные функции: куклы были игровые, обереги, куклы-скрутки, обрядовые куклы. К ним добавились и современные авторские куклы, куклы-тильды, скульптурные текстильные куклы, служащие стильным дополнением интерьера.



Можно увидеть на выставке и изделия, выполненные в технике ковроткачества, картины, выполненные из шерсти в технике фелтинг, роспись по стеклу и по дереву; различные виды бумагопластики (квиллинг, оригами), аппликацию из соломки; лозоплетение, плетение из фольги, плетение из бумажных трубочек. Представлены флористические композиции, композиции из природных материалов, из ревелюра.



Художественная обработка древесины – это выпиливание лобзиком, выжигание, художественное выпиливание, скульптурная резьба, садовая скульптура и комбинированные работы. Впрочем, все это лучше увидеть своими глазами...



Посетив выставку – приходишь к простому выводу: если тех привычных вещей, которых мы почти не замечаем, коснутся руки художника: большого или маленького, взрослого или ребенка – вещи заговорят на особом языке – языке радости...

По вопросам посещения выставки обращаться в Брянскую областную научную универсальную библиотеку имени Ф.И.Тютчева.

Контактный телефон: 89532765693 – Ольга Николаевна.